

creative

MAGAZIN

» NABBI® BioBeads

» BIENENWACHS PASTILLEN

» MASKEN SETS DIY

» PROTECT KIDS STAMP

» IZINK FARBEN

» PAPIERWERKZEUGE

» PAPER CLAY

NABBI



BioBeads

» Infos & Ideen

» Modellbilder

» Basteltipps



„DIE KREATIVITÄT
IN SICH ZU SEHEN
IST EINE
KUNST
WER AUS IHR SCHÖPFT
IST EIN
KÜNSTLER“

© Wilma Eudenbach (*1959)



NABBI® Bio-Beads
Produktvorstellung
4-5

**BIENENWACHS PASTILLEN
BIENENWACHSTÜCHER
SELBER MACHEN**
Produktvorstellung & Basteltipp
BROTBEUTEL
6-7

GARTEN IST URLAUB!
Kreativideen **AUCH ONLINE** 
8-9

MASKEN SETS DIY
Produktvorstellung
10-11

**IZINK DIAMOND
IZINK DIAMOND 24 KARAT
IZINK GLITTER
IZINK ICE
IZINK NATURE**
Produktvorstellung
12-13



FILZ-TASCHEN

Kreativideen **AUCH ONLINE** 
14

SCHNULLERKETTE
Basteltipp
15

PAPIERWERKZEUGE & STANZER
Produktvorstellung
16-17

IZINK TEXTILFARBE
Produktvorstellung
18



SCHULTÜTEN AUS STOFF

Kreativideen **AUCH ONLINE** 
19

ERDBEER-TABLETT
Basteltipp
20

PROTECT KIDS STAMP
Produktvorstellung
21



**BRANDMALEREI
SAMENKASTEN**
Basteltipp
22

MAKRAMEE
Kreativideen **AUCH ONLINE** 
23



EFCOLOR
Produktvorstellung
24

PEDDIGROHR
Kreativideen **AUCH ONLINE** 
25

**LITTLE NIO®
LITTLE NIO® STEMPELSET**
Produktvorstellung
26



**ART CLAY SILBER
FREUNDSCHAFTSRING**
Basteltipp
27

SPECKSTEIN DELFIN
Basteltipp
28

AUS ALT MACH NEU
Kreativideen **AUCH ONLINE** 
29

**efco PRODUKTNEUHEIT
STEMPEL CLEAR
REZEPTIDEE**
30

efco GEWINNSPIEL
31



**„KREATIVITÄT
IST
INTELLIGENZ,
DIE
SPASS MACHT.“**

© Albert Einstein (*1879)

**LIEBE LESERINNEN
UND LESER**

Unser Creative Magazin zeigt, dass die Kreativität gerade in Corona-Zeiten keinen Lockdown hat. Wir bleiben kreativ und optimistisch!

Kreativität für die Gesundheit! Ausgewogene Ernährung, regelmäßige Bewegung, genügend Schlaf – all das gehört zu einem gesunden Lebensstil. Die Weltgesundheitsorganisation (WHO) hat ca. 900 Studien weltweit ausgewertet und einen wichtigen Punkt hinzugefügt: Wir sollen kreativ tätig werden! Das wirkt sich positiv auf die körperliche und mentale Gesundheit aus.

Wir sollen dabei nicht nur an uns denken – Gesundheit geht uns alle was an! Mit efco Maske DIY Sets für Mund-Nase in verschiedenen Styles folgen wir ganz dem Motto „Ich schütze Dich, Du schützt mich“. Die selbstgefertigten und wiederverwendbaren Stoffmasken sind stylisch, unverwechselbar und haben das Zeug zum trendigen Mode-accessoire. Auch der Austausch zwischen den Kreativen zeigt uns, dass man in diesen besonderen Zeiten nicht alleine ist. Viele Initiativen haben Masken für Altenheime, Kinder und Bedürftige gefertigt und damit geholfen die Infektionszahlen zu senken. DANKE!

Sinnvolle Kinderbeschäftigung ist und bleibt das Thema für Eltern. Auch dafür haben wir das passende Kreativmaterial. NABBI® Bügelperlen, PhotoPearls und ganz neu die NABBI® Bio-Beads Bügelperlen aus vollständig kompostierbarem Biodolomer mit dem höchsten Level an Nachhaltigkeit. Diese Produkte garantieren stundenlangen Lege-spaß und Entspannung.

Krisen fördern die Kreativität bei Groß und Klein. Das beweist auch der protect KIDS Stamp. Der Stempel wird morgens einmal innen und außen auf die Hand gestempelt. Das Ziel ist abends den frechen Virus

von den Händen gewaschen zu haben. Dieses pfiffige Produkt fördert, auch nach Corona, die wichtige Handhygiene ohne Desinfektionsmittel.

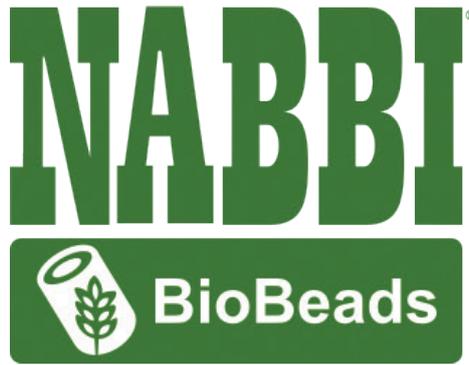
In diesem Magazin liegt unser Fokus auch auf Materialien für mehrere Anwendungen – zum Beispiel die Bienenwachstücher und Bienenwaxbrotbeutel. Das ist Kreativität mit Nutzwert und schön darf es auch sein! Die Tücher und Beutel sind die umweltschonende Alternative zu Aluminiumfolie und Frischhaltefolie und zeigen einen individuellen, nachhaltigen Stil auf Wanderungen oder auf der Arbeit.

Seien sie kreativ – fangen sie an! Basteln, Malen, Schreiben, Handwerkern, Gärtnern, Singen, Tanzen oder Musizieren – das Wichtigste ist, sie haben Freude daran!

**IHR efco
CREATIVE TEAM**







Das Kunststoffe auf fossiler Basis schlecht für die Umwelt sind weiß mittlerweile jedes Kind. Und auch die in den letzten Jahren vermehrt aufkommenden Varianten aus Zuckerrohr unterscheiden sich lediglich in der Herstellung, nicht aber im Endprodukt. Diese sind für die Umwelt genauso schädlich – in manchen Kategorien sogar schlimmer. Die NABBI® Bio-Beads wagen einen ganz neuen und revolutionären Ansatz!

Sie werden aus biologisch abbaubaren Polymeren hergestellt. Nur NABBI® Bio-Beads sind vollständig kompostierbar und biologisch abbaubar. Ganz ohne das Entstehen von schädlichem Mikroplastik. Dieser im Bereich Bügelperlen, exklusiv als NABBI® Bio-Beads, neue Rohstoff wirkt zudem durch eine „negative“ CO² Bilanz der globalen Erwärmung entgegen. Die Produktion basiert vollständig auf erneuerbaren Rohmaterialien wie Roggen, Weizen, Gerste und Pflanzenöl. Diese Materialien werden zu einem biologisch abbaubarem Biodiolomen verarbeitet.

Die gesamte Gewinnung der Rohstoffe, deren Verarbeitung sowie die Produktion der NABBI® Bio-Beads findet in Schweden statt.

Ein europäisches Produkt für Klein und Groß sowie für einen bewussteren Umgang mit unseren Umweltressourcen und der Natur.

**AUS
ABBAUBAREM
KUNSTSTOFF
DIE
REVOLUTION
AUS SCHWEDEN!**

**100 %
MADE IN EUROPE
100%
SPIELWERT
100% SPASS
100% NACHHALTIG**





BIENENWACHS-TÜCHER SELBER MACHEN

- 100 % reine Bienenwachs Pastillen in Lebensmittelqualität
- Stoffreste aus Baumwolle oder Leinen (z. B. Oaki Doki Baumwollstoffe 50 x70 cm) Die Stoffe sollten vorher grundsätzlich gewaschen werden.
- Backpapier, Backofen, Bügeleisen & Pinsel

Den Stoff auf die gewünschte Größe zu schneiden und auf ein Backpapier legen. Die Bienenwachs Pastillen auf den Stoff streuen und mit einer weiteren Lage Backpapier bedecken. Nun mit dem Bügeleisen (mittlere Stufe) über das Backpapier gleiten. Die Bienenwachs Pastillen schmelzen nun und dringen in den Stoff ein. Das warme Wachstuch zum Abkühlen aufhängen, dann ist es schnell einsatzbereit.

PFLEGE & HINWEISE

Bienenwachstücher mit lauwarmem Wasser und einem Lappen nach jeder Nutzung reinigen. Nach Möglichkeit an der Luft trocknen lassen oder mit einem Tuch abtrocknen.

BIENENWACHS PASTILLEN



FÜR BIENENWACHS-TÜCHER UND BROTBEBUTEL

Das ist die ökologische, nachhaltige und plastikfreie Alternative zu Frischhaltefolie & Co. Brot, Pausenbrot, Käse oder Gemüse lassen sich darin wunderbar frisch halten. Auch als hygienische Abdeckung für Schüsseln und Marmeladengläser ist es bestens geeignet. Bienenwachstücher und Brotbeutel sind hygienisch und werden nach der Benutzung einfach mit lauwarmem Wasser (ohne Spülmittel) abgewaschen. Es duftet herrlich nach Bienenwachs und schmiegt sich aufgrund der wächsernen Struktur, mit Hilfe der Handwärme, fest an das Geschirr oder das Eingewickelte an.

NACHHALTIG WIEDER-VERWENDBAR VON NATUR AUS ANTIBAKTERIELL



Bienenwachstücher sollten keiner Hitze oder heißem Essen ausgesetzt werden. Aus hygienischen Gründen sollte in Wachstüchern kein rohes Fleisch oder Fisch eingepackt werden. Die Lebensdauer vom Bienenwachstuch ist abhängig von der Nutzung und Pflege.

efco TIPPS & TRICKS

Bienenwachs-Reste aus dem Wasserbad oder auf dem Backpapier können jederzeit weiter verwendet werden. Die Stoffe müssen einfach nur zugeschnitten und nicht versäuert werden, da die Stoffe nach dem Bienenwachs-Auftrag nicht mehr ausfransen. Sollte die Wachsschicht mal brüchig werden, kann ein Bienenwachstuch erneut zwischen Backpapier gebügelt oder im Ofen erwärmt werden. Danach abkühlen lassen und das Tuch ist wieder einsatzbereit. Nach der Nutzung können Wachsreste (Abrieb) auf die Hände gelangen. Das ist unbedenklich. Es ist ein Naturprodukt.



» Das ist die ökologische, nachhaltige und plastikfreie Alternative zu Frischhaltefolie & Co. Der Bienenwachs-Beutel hält das Brot frisch sowie die Semmeln beisammen. Er liegt voll im DIY-Trend, ist wiederverwendbar und von Natur aus antibakteriell.



ANLEITUNG

1 Die Stencil ggf. zurecht schneiden. Auf die Rückseite der Schablone Stencil-Fix aufsprühen und kurz trocknen lassen.

2 Die Schablone mit der klebenden Seite auf den Beutel legen und leicht anreiben. Direkt aus der Tüte etwas Diamond-24 Karat-Farbe auf den Stencil geben. Mit dem Spatel die Glitzerfarbe verteilen. Die Schablone abziehen und reinigen. Das Motiv nach dem Trocknen durch Bügeln fixieren.

3 Den Beutel auf Links drehen und auf ein Backpapier legen. Die Bienenwachspastillen auf den Stoff streuen und mit einer weiteren Lage Backpapier bedecken. Anschließend mit dem Bügeleisen (mittlere Stufe) über das Backpapier gleiten. Die Bienenwachspastillen schmelzen nun und dringen in den Stoff ein. Den Vorgang so lange wiederholen, bis der Beutel von beiden Seiten mit Bienenwachs vollgesogen ist. Den Beutel ggf. zwischendurch mal wenden. So lange der Beutel noch warm und das Wachs noch „flüssig“ ist, den Beutel komplett öffnen und so erkalten lassen. Das Wachs kühlt recht schnell ab. Nun nur noch den Beutel wieder auf Rechts drehen und schon ist er bereit für den Einsatz.

MATERIAL

- 18 029 07** Bastelschere rund, 13 cm
- 18 231 05** Spatel Kunststoff, 17-19 cm, 5-teilig
- 12 150 52** oder **12 149 24** Baumwollartikel Beutel, 37,5 x 35,5 cm, 105 g/m²
- 93 20x xx** Stencil
- 45 515 96** IZINK 3D Textur Sprühkleber für Stencil, 125 ml
- 45 524 xx** IZINK DIAMOND 24 Karat, 80 ml
- 35 039 01** Bienenwachs Pastillen 100%, 65°C/ lebensmittelecht, 100g

ZUSÄTZLICH

Bügeleisen, Backpapier (2 Bögen), Küchenpapier



Ein Garten ist ...

» Garten ist Urlaub! Dort gibt es Naturerleben satt, dazu Entspannung, gesellige Stunden mit Familie und Freunden und Urlaubsflair pur. Wir haben einige kreative Ideen für eine unvergessliche Zeit in ihrem Garten.



... Leidenschaft & Ruhe!



DER GARTEN IST EIN HIMMEL MIT EINEM STERNENMEER AUS BLUMEN!

Persisches Sprichwort

Ach ist das schön im Garten! Die Tage sind länger und die Temperaturen wärmer. Also ab ins Grüne und in die bunte Blumenpracht. Rein ins Vergnügen!

Ein Garten, eine Terrasse, ein Freisitz lädt nach getaner Arbeit zum Verweilen und Genießen ein und kann zum zweiten Wohnzimmer gestaltet werden. Wozu in die Ferne schweifen, wenn das Gute so nahe liegt? Nutzen sie, gerade jetzt, ein schön zurecht gemachtes Zuhause und verbringen sie so viel Zeit wie möglich in ihrem persönlichen Paradies!

Mit unseren Kreativideen möchten wir ihre Phantasie anregen und sie inspirieren. Geben sie ihrer Oase mit wunderschönen Dekorationen den letzten Schliff. Wie im Wohnzimmer hat man auch im Garten und auf der Terrasse viele Möglichkeiten, mit Details eine schöne und unverwechselbare Atmosphäre zu schaffen. Zum Beispiel mit bunt bemalten (darwi® Acrylfarbe Opak) Vogelhäuschen aus Holz.

Textilien im Garten sind ebenso wichtig wie Pflanzen, denn sie machen es wohnlich und gemütlich. Versuchen sie, die aus dem Orient kommende Knüpftchnik, „Ma-

kramee“. Knüpfen sie Tischläufer, Kissen, Wandbehänge aus dicken Baumwollkordeln. Hier können sie mit verschiedenen Farben die gewünschte Stimmung schaffen. Seien sie mutig! Mit selbst gestalteten Kreationen können sie überall im Garten hübsche Akzente setzen. Dazu eignen sich filigrane und natürliche Windspiele, Traumfänger aus Peddigrohr. **Efco** PappArt Obst und Gemüse darf natürlich auf keinem Tisch fehlen.

Wenn es am Abend zu dämmern beginnt, wird es mit der richtigen Dekoration richtig gemütlich. Die Nacht ist lau und die Grillen zirpen, man sitzt mit einem Glas Wein und netten Menschen unter dem Sternenhimmel und möchte am liebsten nie ins Bett gehen. Gerade dann ist eine hübsche Beleuchtung wichtig. Die schönste und natürlichste Beleuchtung ist schmeichelhaftes, warmes Teelicht. Mit **efco** Cernit können sie ganz spezielle Teelichter und Kugeln, strukturiert mit Texturmatten, in Mosaik-Optik gestalten. Hübsche Windlichter sorgen – im ganzen Garten verteilt – für kleine Lichtblicke.

Viel Spaß beim Einrichten des Wohnzimmers im Grünen!





MASKEN SETS DIY MUND-NASE GESUNDHEIT GEHT UNS ALLE AN!

Mit farbenfrohen Stoff Designs aus den DIY Sets können sie ihre individuelle Mund-Nase-Maske selber nähen. Die Sets beinhalten alles was sie dazu benötigen: Baumwoll-Coupon 100 % Baumwolle, 115 g/m², Schrägband und/oder Gummiband, Aludraht, Anleitung und Schnittmuster. Die DIY Maske ist bei 90°C waschbar und kann natürlich wiederverwendet werden.

ACHTUNG: Bei unseren DIY Sets Mund-Nase-Maske handelt es sich nicht um einen medizinischen Mundschutz.

MIT efco DIY SETS SELBER NÄHEN

SET 1 mit Schrägband

Zwei Lagen Stoff mit Hilfe des Schnittmusters (im Set enthalten) zuschneiden. Mit Nadeln oder Klammern oben und unten fixieren. Falten nach Muster legen, ebenfalls fixieren ggf. bügeln. Die Ober- und Unterseite der Maske mit Schrägband (2 x 17 cm) einfassen, Alufachdraht oben einlegen und festnähen. Die Maske auf der linken und rechten Seite jeweils mittig in die Schrägbander (2 x 83 cm) einlegen, feststecken und über die gesamte Länge der Seiten vernähen.

SET 2 mit Gummiband

Den Stoff im Stoffbruch zusammenlegen. Mit Hilfe des Schnittmusters (im Set enthalten) je 2 gegengleiche Oberseiten und Futterteile aus dem Stoff zuschneiden. Die Oberseiten und Futterteile jeweils rechts auf rechts legen und an der großen Rundung mit Nadeln feststecken. Die Rundung mit einer Nahtzugabe von 0,7 mm zusammennähen. An den Rundungen die Stoffe bis kurz an die Naht einschneiden. Auf den Futterstoff am rechten und linken Rand eine Hilfslinie bei 1,5 cm einzeichnen. Die unversäuerte Kante jeweils bis zu dieser Hilfslinie umschlagen und anschließend nochmal einschlagen. Jeden Rand mit Nadeln feststecken und knappkantig zusammen nähen. Das Oberteil und das Futterteil rechts auf rechts legen. Mit Nadeln zusammen stecken und die Oberkante sowie



SET 1 – Inhalt 5-teilig, für 3 Masken
Artikelnummer 49 050 01



SET 2 – Inhalt 4-teilig, für 2 Masken
Artikelnummer 49 050 11



SET 3 – Inhalt 5-teilig, für 3 Masken
Artikelnummer 49 050 21



SET 1 – Inhalt 11-teilig, für 9 Masken
Artikelnummer 49 050 02



SET 2 – Inhalt 6-teilig, für 6 Masken
Artikelnummer 49 050 12



SET 3 – Inhalt 7-teilig, für 9 Masken
Artikelnummer 49 050 22

Unterkante mit einer Nahtzugabe von 0,7 cm zusammen nähen. Die DIY Maske wenden. Die Kanten gut herausarbeiten und bügeln. Den oberen und unteren Rand knappkantig absteppen. Zur Verstärkung des Nasenbereichs den oberen Rand erneut absteppen, allerdings mit einem so großen Abstand zur ersten Naht, dass der Aludraht noch zwischen diese beiden Nähte hineingeschoben werden kann. Den Rand des Oberteils (links und rechts) jeweils doppelt einschlagen. Mit Nadeln zusammenstecken und knappkantig zusammen nähen. Die Gummibänder je nach Kopfgröße zuschneiden und durch die Schlaufen des Oberteils ziehen.

flach bügeln. Die Stofflagen zur Hälfte falten (17 x 9,1 cm) und die Knickkante bügeln. An der gebügelten Kante entlang 3 cm von rechts und 3 cm von links mit einer Nahtzugabe von 1 cm abnähen. Die Maske auseinander falten. Eine Hälfte der Stofflagen zur Mitte falten und bügeln. Ebenfalls an der gebügelten Kante entlang 3 cm von rechts und 3 cm von links mit einer Nahtzugabe von 1 cm abnähen. Mit der anderen Hälfte der Stofflagen ebenso verfahren – Bis zur Mitte falten, bügeln sowie von links und rechts abnähen. Die Maske auffalten, die Falten in eine Richtung legen und bügeln. An der oberen Kante entlang mit einer Nahtzugabe von 1 cm nähen. Das Stück Aludraht von der Seite in den entstandenen Schlauch schieben. Zwei Stücke Gummi links und rechts an der Maske feststecken. Dafür auf der Masken-Rückseite ein Gummi-Ende oben links und eins unten links so feststecken, dass das Gummi Richtung Masken-Mitte zeigt. Auf der rechten Seite ebenso verfahren. Die Gummis annähen. An den Rändern links und rechts ein Stück Schrägband feststecken und die Schrägband-Enden nach innen einschlagen. Die Schrägbänder annähen.

SET 3 mit Gummiband und Schrägband

Das Stofftuch rechts auf rechts zur Hälfte falten, so dass ein 17 x 19 cm großes Stück Stoff in doppelter Stofflage vor einem liegt. Den Stoff an der offenen Kante (17 cm) feststecken und mit einer Nahtzugabe von 0,7 cm zusammennähen, sodass ein Schlauch entsteht. Den Schlauch wenden und die Kanten

PFLEGE UND REINIGUNG

Trocken lagern. Beim Ausziehen sollte nach Möglichkeit die Außenfläche nicht berührt werden. Die Reinigung erfolgt durch eine 90°C Wäsche in der Waschmaschine oder durch das Auskochen für 5 Minuten in einem Wasserbad auf dem Herd. Auch Bügeln kann Viren auf der DIY Maske minimieren – dazu das Bügeleisen mindestens auf 165°C erhitzen und auf den Stoff stellen. Dies sollte nach der Benutzung oder mindestens einmal täglich passieren. Nach dem Trocknen kann die DIY Maske wieder verwendet werden.

**INDIVIDUELL
MODISCH
PRAKTISCH
#DIYATHOME**

#CREATIVEATHOME



SET 1



SET 2



SET 3



& Struktur

ALADINE & **efco** verzaubern Kreativschaffende immer wieder mit neuen Trends, lebendigen Ideen wie auch innovativen Produkten.

Das französische Unternehmen „ALADINE“ hat sich auf Farben & Stempel für Papier & Textilien spezialisiert und kreiert damit eine wundervolle Farbbrillanz – kitzelt ihre Kreativität heraus. Das beweisen die Produkteinreichungen zum „Creative Impuls Award“, der 2020 sein 15. Jubiläum feiert. Der Innovationspreis hat sich zur wichtigsten Auszeichnung der Kreativ-Branche etabliert und dient Experten als Orientierung, wenn es um Neuheiten und Trends geht.



IZINK DIAMOND

Einen strahlenden Auftritt legen die neuen 24 Glitzerpasten von Aladine hin. Mit sehr hohen Glitzer-Konzentration erreichen diese Farben eine einmalig schöne Brillanz und sind damit einzigartig auf dem Markt.

IZINK DIAMOND Farben sind wasserfest und für jeden Untergrund geeignet. Auf Textilien werden die Farben durch Bügeln fixiert und sind anschließend bei 30° C Schonwaschgang waschbar. Durch ihre pastöse Konsistenz lässt sich die Glitzerfarbe sehr gut in Kombination mit Schablonen verarbeiten.

IZINK DIAMOND 24 KARAT

Diese Glitzerpasten sorgen nicht nur für mehr Glanz und Schimmer. IZINK DIAMOND 24 Karat Farben haben außerdem holografische Effekte. Je nachdem wie das Licht einfällt, funkeln sie in einer anderen Farbe. Diese Farben gibt es bei **efco** in 16 verschiedenen Tönen.

IZINK GLITTER

IZINK GLITTER ist ein loser Glitter zum Streuen, der sich in einer sehr coolen Verpackung mit 60 ml Inhalt bei toller Preis-Leistung, präsentiert! IZINK GLITTER gibt es in fein und mittel.

IZINK ICE

IZINK ICE ist eine transluzente Gelfarbe die für alle Untergründe geeignet ist. Sie lässt sich leicht mit einem Spachtel auftragen und ist perfekt für alle dekorativen Gestaltungsideen. Auf Textilien hält die Farbe ohne Bügeln. Auch ihre Keramik-Kunstwerke können mit IZINK ICE kreativ in Szene gesetzt werden (30 Minuten bei 140° C im Ofen fixieren). Die Farbe ist spülmaschinengeeignet. Die Gelfarbe ist perfekt für Papier und Keilrahmen mit Spachtel und Schablone für Reliefbilder oder zum übereinander Spachteln für ein buntes Mixed Media Farbenspiel. Die Verpackung im Beutel erlaubt einfaches dosieren, ist sehr praktisch und umweltfreundlich zum Recycling.

IZINK NATURE

Eine einzigartige Dekofarbe auf Basis von natürlichen Inhaltsstoffen. Die Naturbelassenheit bei diesen Farben beträgt mehr als 80 %. Sie enthalten Rizinus-, Sonnenblumen- und Hanföl, Zellulose, Kasein (aus Milch), Wasser, Calciumcarbonat, Kaolin (Weisston) und Kiefernharz. IZINK NATURE ist in 18 Tönen erhältlich. Auch bei der cleveren Verpackung wurde an die Umwelt gedacht: die Farben können dank der praktischen Beutel restlos verwendet werden.

IZINK NATURE ist ein einzigartiges Produkt auf Basis von Naturkomponenten und unterstützt die Nachhaltigkeit im Kreativbereich.



FILZPLATTEN 100 % POLYESTER FÜR DEKORATIONEN

Filz ist ein beliebter Bastelstoff – es franzt nicht aus und muss nicht gesäumt werden. Filz wird gerne für Deko- und Bastelideen aller Art verwendet sowie für originelle Kostüme. Auch für das Basteln mit Kindern ist der farbenfrohe und unkomplizierte Stoff ideal.

Eine Tasche, Handytasche, Federtasche, Leckerli-Tasche... aus Filz ist ein schnelles Projekt, das auch Anfänger spielend meistern! Übrigens sind diese Filz-Taschen nicht genäht sondern geklebt – mit transparentem Bastelkleber (95 862 05). Aus dem rustikalem Material gebastelt ist die Tasche eher cool und sachlich. Die Filz-Taschen sind federleicht, stabil und unkompliziert. In Kombination mit den zauberhaften Knöpfen ein echter Hingucker. Tolles Geschenk für Klein & Groß!

Die Filzplatten für Dekorationen gibt es in verschiedenen Formaten, Stärken und fast alle in je 31 Farben!

12 410 xx 20 x 30 cm x ~2,0 mm ~350 g/m²

12 411 xx 30 x 45 cm x ~2,0 mm ~350 g/m²

12 007 xx 30 x 45 cm x ~3,0 mm ~550 g/m²

12 008 xx 70 x 45 cm x ~4,0 mm ~600 g/m²

Weiter gibt es Filzplatten und Filzrollen in je 19 Farben aus

HOCHWERTIGEM VISKOSEFILZ MIT ÖKOTEX STANDARD 100 ZERTIFIKAT

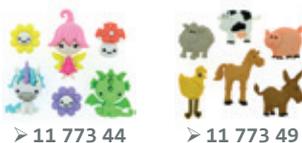
12 002 xx Filzplatten für Dekorationen

20 x 30 cm x ~1,0 mm ~145g/m²

12 004 xx Filzrollen für Dekorationen

45 x 500 cm x ~1,0 mm ~145g/m²

für ihre Ideen und Kreationen! Viel Freude beim kreativen Tun!



Schnuller- kette

ANLEITUNG

1 Von der Baumwollkordel ein etwa 60 cm langes Stück abschneiden und die Kordel-Enden übereinander legen. In der Mitte einen doppelten Knoten machen, sodass eine Schlaufe entsteht, an der man später den Schnuller befestigen kann.

2 Nun die Perlen in der gewünschten Reihenfolge nacheinander auf beide Baumwollkordeln auffädeln. Anschließend den Schnullerkettclip auf eine Kordel fädeln und beide Kordel-Enden gut miteinander verknoten. Die Kordel-Enden durch die letzten Perlen wieder zurück fädeln und abschneiden.

HINWEIS Eine Schnullerkette sollte wegen der Strangulationsgefahr eine maximale Länge von 22 cm nicht überschreiten.

MATERIAL

- 20 042 01 Baumwollkordel gewachst, ~ 0,5 mm, weiß
- 14 052 48 Holzperlen Farb-Formen-Mix, 25 Stück, blaumix
- 14 039 47 Holzperle Herz, 20 x 18 x 8 / Ø 3 mm, hellblau
- 14037xx Holzperle Würfel Buchstabe, 10 / Ø 3 mm, hell gebleicht
- 14 041 47 Schnullerkettclip Holz, Ø 34 x 11 mm, hellblau
- 18 027 30 Aluminium Lineal, 30 cm
- 18 029 07 Bastelschere rund, 13 cm, farbig sortiert

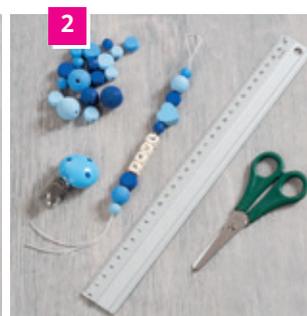
efco TIPP

Mit den Holzperlen, Buchstaben und Motiven lassen sich auch kreative, individuelle und personalisierte

ARMBÄNDER, SCHLÜSSEL- ANHÄNGER, KETTEN

für die ganze Familie gestalten.

» Die Geburt eines Kindes ist immer etwas Besonderes. Basteln oder verschenken sie zu diesem Ereignis etwas einzigartiges, kreatives und individuelles – eine Schnullerkette. Mit efco Holzperlen, Buchstaben und Motiven haben sie unendliche Möglichkeiten.



» PRODUKTVORSTELLUNG

» Schneiden, Stanzen, Falten, Kleben,...
Unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten zum
Dekorieren von Karten, Verpackungen -
Geschenken aller Art!



Papierwerkzeuge & Stanzer



**„KREATIVITÄT
IST
EINE FRAGE
DER INSPIRATION
VON AUSSEN.
ES IST DAS
LEUCHTEN IN DEN
AUGEN EINES
WUNDERBAREN
MENSCHEN,
WAS EINEN SELBST
KREATIV
WERDEN LÄSST.“**

© Axel Philipp

DIY – Do It Yourself! Grußkarten, Glückwunschkarten, Faltschachteln, Alben, Umschläge, Anhänger, Geschenkverpackungen selber machen. Aber womit? Das richtige

Werkzeug von **efco** hilft ihnen dabei ihre kreativen Ideen umzusetzen.

Mit **Motiv-Stanzer XS bis 4XL** wie Kreis, Quadrat, Rechteck, Oval, Herz, Kleeblatt, Anker, Fischsymbol, Frosch, Muschel, Kinderwagen, Fußabdruck, Baby Füße, Baby Flasche, Schnuller, Einhorn, Engel, Engelsflügel, Schmetterling, Taube, Libelle, Krone, Stern, Zweig, Blüte, Blume, Gänseblümchen, Margarite, Französische Lilie, Ahornblatt, Apfel, Sonne, Hase, Pferd, Bär, Katze, Hund, Schneeflocke, Tannenbaum, Rentier, Schneemann, Weihnachtsbaum, Hexe, Ei, Etikett, Puzzelteil... wird ihnen ein Universum an Bastelmöglichkeiten eröffnet. Mit **efco** Stanzern stanzen sie einfach das gewünschte Motiv aus dem Papier aus – egal wie filigran, es gelingt immer. Ausstanzen, aufkleben oder anhängen FERTIG!

Mit dem **efco Papierschneider und Falzer** (17 808 99) können sie Papiere bis 400 g/m² Stärke für ihre Kreationen verarbeiten. Das **efco Stempelwerkzeug** (17 808 00 inkl. 2 Magnete) ermöglicht ihnen einen präzisen Abdruck ihres gewünschten Motivs ohne Verrutschen. Auch bei mehreren Karten stempeln

sie mit diesem Werkzeug immer auf die gleiche Stelle. Kein Verwackeln und Verwischen!

Auch unzählige **Stempel Clear** (transparente Alternative zum klassischen Stempel) haben wir für sie im Sortiment. Ein besonderer Vorteil liegt in der Individualität. Die Stempel Clears mit Stempelfarbe einfärben und auf den Acrylblock oder das Stempelwerkzeug legen. Das Ergebnis ist ein sauberer Stempelabdruck. Aufgrund des transparenten Materials können sie wunderbar sehen, wohin sie stempeln. So haben sie mehr Kontrolle über das Ergebnis.

Stencils (Motivschablonen) ergänzen eindrucksvoll ihre kreative Verpackung oder Karte. Nicht jeder kann gut Freihandzeichnen. Die **efco** Schablonen sind dann ein praktisches Hilfsmittel für exakte und effektvolle Gestaltung. Mit den Schablonen können sie schnell sehr komplexe und detaillierte Motive gestalten. Techniken wie Sprühen, Walzen, Tupfen oder Spachteln können ausprobiert werden. Stencils sind vielfältig einsetzbar wie zum Beispiel auf Papier, Pappe, Glas, Spiegel, Kunststoff, Holz, Metall, Stoff, Wand, uvm.

Wir wünschen ihnen viel Freude mit unseren „Helfern“ und viele bezaubernde Ideen für jede Gelegenheit!



**NEU
BEI efco
IZINK
TEXTILFARBEN
ALS SPRAY**

Seidenstoffe sind edel und ein echter Hingucker. Mit IZINK Textilfarben können sie im Handumdrehen ihren Schal zu einem einzigartigen Accessoire verwandeln, ihr Outfit mit einem persönlichen Touch verschönern.

Bevor sie beginnen, sollten sie den Schal (12 345 18 Seidenschal Pongé 05, 22 g/m², 45 x 180 cm) vorbereiten. Zuerst den Seidenschal waschen, trocknen und glatt bügeln. Den Arbeitstisch gut mit Zeitungspapier und Pappe auslegen. Oder sie haben einen großen Karton, in welchen sie den Stoff zum Gestalten / Sprühen reinlegen.

Sie haben mit IZINK Textilfarben (45 517 xx) verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten:

- ein Muster sprühen (Karo, Wellen, Punkte...)
- abstrakte Blumen kreieren im Batik-Trend-Look
- mit Hilfe von Stencils / Schablonen die Lieblingsmotive aufsprühen (Anker, Sterne, Kronen, Rosen...)
- einen Farbverlauf mit Nass-in-Nass-Technik

Sprühen sie ruhig die Farben leicht übereinander – so werden tolle Effekte und Farbnancen erzielt. Zum Schluss den Seidenschal flachliegend trocknen – nicht in der Sonne, Heizung oder Wäscheleine.

**SO EINFACH
GING ES
NOCH
NIE!**



efco

**PRÄSENTIERT:
IZINK
TEXTILFARBEN**



Lasierende – nicht deckende – Textilfarbe, so dass immer wieder neue Farbkombinationen durch Übereinandersprühen entstehen können. In Kombination mit Stencils entstehen schon in kürzester Zeit fantastische Designs. Beginnend mit der hellsten Farbe trägt man eine Farbschicht nach der anderen auf und beendet die Arbeit mit dem dunkelsten Ton.

IZINK Textilfarbe wird mit dem Zerstäuber oder der Textilwalze auf Naturstoffe wie Baumwolle, Seide oder Leinen aufgetragen. Es gibt 12 verschiedene Farben, die untereinander gemischt werden können. Weniger kräftige Farbtöne werden mit Zugabe von Wasser (bis zu 30%) erreicht.

IZINK Textilfarbe ist nach 3 bis 6 Stunden getrocknet und wird mittels Bügeln (Stufe 2) auf der linken Textillseite fixiert. Dazu den gefärbten Stoff mit einem Tuch oder

Küchenpapier abdecken und mit dem Bügelisen 5 Minuten bügeln. Waschbar bis 40 °C.

**AUF DEN PUNKT
GEBRACHT**

- die Farben sind untereinander mischbar
 - nicht deckend
- bis maximal 30% mit Wasser verdünnbar
- 250 ml sind für 1 bis 1,5 m³ ausreichend
- zum Färben von Naturfasern geeignet
- es werden keine Zusätze wie Salz und Additive benötigt
- nicht für Färben in der Waschmaschine geeignet
- flachliegend trocknen – nicht in der Sonne, Heizung, Wäscheleine
 - Trockenzeit 3 bis 6 h
 - waschbar bis 40 °C

Schultüten aus Stoff

Wow, ist das aufregend! Gerade noch haben sie die Windeln der Kleinen gewechselt und schon kommen sie in die Schule. Ein neuer Lebensabschnitt beginnt und sie, als Eltern, sind mindestens genau so aufgeregt wie der Nachwuchs. Was gibt es Schöneres an einem so wichtigen Tag, als eine selbstgenähte Schultüte für die ABC-Schützen?

efco ROHLING
OAKI DOKI STOFF
STENCIL
IZINK FARBEN
DEKOBAND
FERTIG!

Kombinieren sie die OAKI DOKI Stoffe (farbenfroh oder uni) in der Lieblingsfarbe der Kinder. Mit den tollen **efco** Stencils & Lieblingsmotiven können sie den Namen applizieren. Verzieren sie zum Schluss die Schultüte mit hübschen Bändern und Borten – so entsteht ein wundervolles Geschenk für den großen Tag!

efco TIPP

Nach der Einschulung können sie die Stoff-Schultüte mit der **efco** Füllwatte POWER FÜLL (10 010 30) befüllen (den Rohling vorher entfernen). So kann die Tüte als Kuschelkissen weiter verwendet werden.

**„Freude soll nimmer schweigen.
Freude soll offen sich zeigen.
Freude soll lachen,
glänzen & singen.
Freude soll danken
ein Leben lang.
Freude soll dir
die Seele durchschauern.
Freude soll weiterschwingen.
Freude soll dauern.
Ein Leben lang.“**

© Joachim Ringelnatz (*1934)



Erdbeer-Tablett

ANLEITUNG

1 Den Rand des Tablett mit der Farbe zinnoberrot anmalen und trocknen lassen. Eine kleine Menge Gießharz anrühren und die unteren Kanten des Tablett großzügig damit einpinseln. Das Gießharz aushärten lassen.

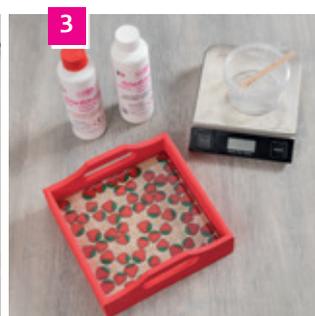
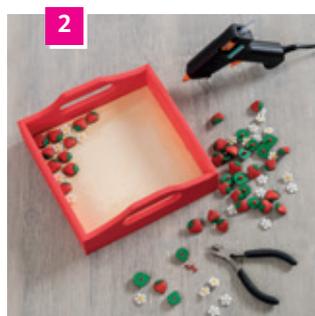
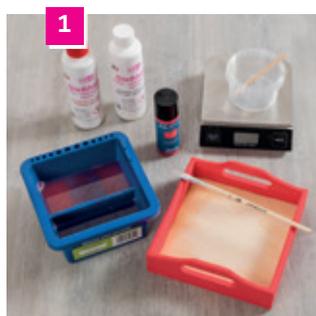
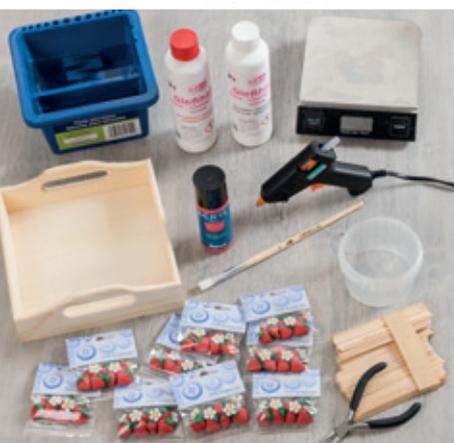
2 Die Ösen an der Rückseite der Knöpfe mit dem Seitenschneider möglichst weit abknipsen. Die Knöpfe mit der flachen Seite nach unten auf das Tablett kleben.

3 120 g Gießharz und 60g Härter abwägen. Beides gut miteinander vermischen. Dabei darauf achten, dass nicht zu viele Luftblasen eingeschlagen werden. Das angerührte Harz langsam über das Tablett gießen und so gleichmäßig wie möglich verteilen. Die Harzschicht mindestens 24 Stunden aushärten lassen.

MATERIAL

- 14 326 41** Tablett Holz quadratisch, 18,5 x 18,5 x 7 cm, roh
19 734 90 ACRYL Farbe Opak, Ø 35 x 118 mm, 80 ml, zinnoberrot
11 773 48 Knopf Fresh Strawberries, Ø 15 - 20 x 22 mm, 11 Stk. (9 Beutel)
95 690 00 Gießharz Set, 250 + 125 g / 2-teilig
18 804 12 Flachpinsel Synthetikaar, Gr. 12 / 11 mm
18 799 00 Pinselwaschbehälter, Kunststoff, 16 x 16 x H 8,5 cm
18 019 05 Werkzeug Seitenschneider, 11 cm, 1 Stk.
18 041 01 Heißklebepistole, 20 W, für Ø 7,4 mm
14 032 01 Bastelhölzer, Eisstiele, 115 x 10 mm, 50 Stk., roh
99 110 06 Leerdose (PP), 280 ml, Ø 95 mm h 65 mm, transparent

ZUSÄTZLICH Waage



Protect Kids Stamp

» PRODUKTVORSTELLUNG



Die besten Waffen gegen Viren sind, laut der Weltgesundheitsorganisation WHO, Wasser und Seife. Regelmäßiges Händewaschen ist also die beste Schutzmaßnahme.

Doch wie erkläre ich meinen Kindern die Wichtigkeit dieser Hygienemaßnahme? Damit dies bei Kindern spielend einfach geht, sind neue kreative Einfälle gefragt, welche Eltern helfen mit Idee aber auch Witz auf spielerische Art und Weise die Jüngsten unter uns zu motivieren und gleichzeitig zu begeistern.



PROTECT KIDS STAMP

COVID-19 wurde von der Weltgesundheitsorganisation (WHO) zu einer Pandemie erklärt. Immer mehr Menschen arbeiten vom Home-Office aus. Kinder müssen von Eltern, Angehörigen beaufsichtigt werden. Da viele Menschen und auch Kinder Angst haben selbst an COVID-19 zu erkranken, liegt es auf der Hand, mit ihnen vor allem über die richtige Vorbeugung zu sprechen.



DIESES MONSTERVIRUS GILT ES ZU BESIEGEN. WASSER UND SEIFE WERDEN DIR DABEI HELFEN.

IDEE UND ANWENDUNG

Eine genial einfache Idee und doch so effizient... Morgens gleich nach dem Aufstehen geht's zum Stempel aufdrücken. Auf jeden Handrücken und Innenhand wird das Monstervirus gestempelt, welches es gilt durch mehrfaches Waschen mit Wasser und Seife bis abends komplett weg zu waschen. Tests zeigten, dass hierfür je nach Hauttyp 4 bis 5 gründliche Handwäschen nötig sind. Ohne saubere Hände geht es nicht ins Bett ... denn Monsterviren dürfen definitiv nicht mit ins Schlafzimmer.

UNBEDENKLICHE STEMPELFARBE

Jeder „Protect Kids Stempel“ wird mit einer speziellen dermatologisch unbedenklichen zertifizierten Stempelfarbe ausgeliefert, d.h.



es wird eine für die Haut unbedenkliche Stempelfarbe eingesetzt. Jeder Stempel hält bis zu ca. 3.000 Abdrucke oder bei 5-6 Abdrucke täglich x 500 Tage.

Der in jedem Stempel eingearbeitete antibakterielle Microban Schutz gibt jedem Protect Kids Stamp einen zusätzlichen Schutz gegen schädliche Mikroben. Microban liefert antibakteriellen Schutz und bekämpft das Wachstum von schädlichen Bakterien und dies während der gesamten Lebensdauer des Stempels.



STEMPELN



WASCHEN



SCHÜTZEN

Makramee

... oder spanisch Macramé – bezeichnet man eine aus dem Orient kommende Knüpftechnik zur Herstellung von Ornamenten, Textilien oder Schmuck. Makramee-Knotenkunstwerke reichen von Ausmaßen um wenige Zentimeter bis zu zehn Metern. Mit den Kreuzrittern und den Mauren (über Spanien) gelangte diese Technik nach Europa. Die Knotenkunstwerke sind der neueste DIY-Trend und machen als Wandbehang oder Blumenampel einiges her.

DAS SCHÖNE BEIM MAKRAMEE

... ist, dass sich Vieles auf ein paar Grundknoten begründet und man mit wenigen Kenntnissen schon bestens gewappnet ist, um selbst individuelle Dekorationen und Geschenke herzustellen. Mit Makramee können zum Beispiel Armbänder und Schmuck, Blumenampeln oder Hängewindlichter, Ketten, Gürtel, Traumfänger und spannende Wandteppiche geknüpft werden. Die Knüpftechnik ist einfach zu erlernen und macht Spaß! Grundlage beim Makramee sind die verschiedenen Knotenarten.

KNOTENARTEN

Basis der Makramee-Technik ist der Kreuzknoten oder auch Weberknoten und besteht aus zwei halben Knoten. Ein Rippenknoten besteht aus je zwei halben Schlägen, die als Arbeitsfäden um den Trägerfaden geknüpft werden. Spiralige Muster werden mit dem Wellenknoten oder auch Altweiberknoten erzeugt. Der dekorative Knoten ist der Josephinenknoten. Alle Knotenarten lassen sich auf links und rechts legen und mit vier, statt mit zwei Schnüren durchführen.

WELCHES GARN IST FÜR MAKRAMEE GEEIGNET?

Makramee-Garn aus Baumwolle, Jute oder Polyester in verschiedenen Stärken oder auch Paracordbänder sind für die Knotenkunstwerke bestens geeignet. Für größere Stücke, wie etwa einen Vorhang, empfehlen wir Seile (ø 6 mm).

MAKRAMEE GARNE IM EFCO

SORTIMENT

12 709 xx Kordel-Satin

12 732 xx Kordel-Satin

12 601 xx Wollschnur

12 202 xx Baumwollkordel

12 204 xx Baumwollkordel hohl

20022xx & 20024xx Baumwollkordel gewachst

10 09x xx Paracord 2 & 4 mm

12 744 xx, 12 747 xx & 12 748 xx Jutekordel

Ob in Handarbeit hergestellt oder gekauft, wir lieben Makramee-Dekorationen!



» KREATIVIDEEN



Efcolor

... ist ein Farbschmelzpulver zum effektvollen Gestalten von Metall, Glas, Holz, Porzellan, Keramik, Stein sowie anderen Materialien. Das Pulver ist erhitzbar (auf einer Herdplatte, im Backofen oder auf dem EFCOLOR Ofen mit Teelichtern) bis 150°C. Mit dem EFCOLOR Ofen-Set (93 717 06), hergestellt zur Verarbeitung von Efcolor, haben sie alle nötigen Werkzeuge um professionelle Kunstwerke ganz ohne Industrieöfen zu kreieren.

TRENDSCHMUCK COLLAGEN BILDER

Das Farbschmelzpulver (93 700 xx) gibt es bei **efco** in 49 verschiedenen Farbtönen und in Abpackungen mit 10 ml und 25 ml, sowie eine Vielzahl an Schmuck und Zierteilen aus Kupfer.

GRUNDTECHNIK

Vorderseite des Kupferrohlings mit Schleifblock säubern. Gleichmäßig deckend mit EFCOLOR Farbschmelzpulver bestreuen, auf die Brennplatte legen. In den vorgeheizten Backofen stellen. Nach 3 bis 5 Minuten, mit Hilfe einer Holzwäscheklammer oder eines Topflappens, aus dem Ofen nehmen. Dann die Rückseite mit Schleifblock säubern und mit EFCOLOR Farbschmelzpulver bestreuen. Auf den Gegenemalteständer legen und wieder für 3 bis 5 Minuten in den Ofen stellen. Zum Schluss, nach Wunsch, mit **efco** Schmuckteilen kombinieren und montieren.

GITTERTECHNIK

Nach der Grundtechnik auf den Kupferrohling ein Stück Drahtgitter legen. Mit einer Kontrastfarbe EFCOLOR dünn aufstreuen, Drahtgitter vorsichtig abheben und erneut in den Ofen legen.

TON IN TON

Zuerst das Schmuckstück komplett mit der gewünschten Grundfarbe bestreuen. Die



zweite Farbe dünn und punktuell darüber streuen und danach erneut in den Ofen legen.

MULLBINDEN- TECHNIK

Ein Stück Mullbinde ungleichmäßig auseinanderziehen, mit wenig Wasser befeuchten und auf das vorgebrannte Schmuckstück auflegen. Dünn mit einer Kontrastfarbe EFCOLOR bestreuen und dann die Mullbinde vorsichtig entfernen. Brennen & aushärten lassen.

GLITTERTECHNIK

Die Glittereffekte wirken besonders brillant, wenn zuerst die passende Grundfarbe EFCOLOR unterlegt wird. Grundfarbe aufstreuen, EFCOLOR Glitter (93 703 xx / 93 713 xx) direkt darüber streuen & schmelzen.

FOLIEN- TECHNIK

Motiv mit Stanzer aus der Kupferfolie ausstanzen. Mit EFCOLOR Farbschmelzpulver einseitig bestreuen und in den Ofen legen. Kupferrohling nach Anleitung bearbeiten. Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen, Kupferfolienmotiv auflegen und erneut brennen und aushärten lassen.

KOMBINATION MIT COLOR-DEKOR

Nach der Grundtechnik können die Kupferrohlinge mit Color-Dekor dekoriert werden. Nach dem Trocknen der Color-Dekor Folien werden die Teile nochmals bei 160°C im Ofen gebrannt.

EINLEGETECHNIK

Nach der Grundtechnik die Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen. Schmuckteile oder Glasperlen auflegen und erneut brennen und aushärten.

STEGTECHNIK

Nach der Grundtechnik die Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen. Aus **efco** Aluminiumdraht, 1 bis 1,5 mm, (99 451 xx) gewünschte Motive biegen. Teile auflegen und erneut brennen und aushärten.

STENCIL- TECHNIK

Nach der Grundtechnik Stencil-Lift (93 720 07) und Stencil auf der gewünschten Stelle platzieren. Mit Efcolor bestreuen und den Stencil mit Hilfe des Stencil-Lifts wieder abheben. Brennen & aushärten lassen.



Peddigrohr

» KREATIVIDEEN

**KRÄNZE
WANDDEKO
FENSTERDEKO
TÜRDEKO
KÖRBE & SCHALEN
STERNE
TRAUMFÄNGER
TEPPICHKLOPFER
LAMPENSCHIRME
KUGELN**

...

Mit dem Naturmaterial Peddigrohr lassen sich zahlreiche Kunstwerke kreieren.

Peddigrohr ist ein Bastel- und Gestaltungsmaterial, das sich für die unterschiedlichsten Flechtarbeiten eignet. **efco** bietet Ihnen Peddigrohr in unterschiedlichen Stärken. Vor der Verarbeitung sollte das Naturmaterial eingeweicht werden. In nassem Zustand ist Peddigrohr weich, biegsam und lässt sich daher besser verarbeiten. Auch später empfiehlt sich das sporadische Befeuchten mit einem Wasserzerstäuber oder das Abwischen mit einem feuchten Tuch, damit die natürliche Biegsamkeit nicht verloren geht.

Peddigrohr kann mit verschiedenen Farben und Lacken bemalt werden. Zur Dekoration eignen sich wunderbar Baumwollkordeln in bunten oder natürlichen Farben, Federn aus Filz, Blumen aus Filz, Blätter, Korkbänder... Setzen sie ihre Ideen und Flechtvariationen mit dem tollen Naturmaterial um und gestalten sie individuelle Hingucker.

**„PHANTASIE
IST
WICHTIGER ALS
WISSEN,
DENN WISSEN
IST
BEGRENZT.“**

© Albert Einstein (*1879)



Art.Nr.: > PEDDIGROHR 10 50x xx > BAUMWOLLKORDEL GRAU 12 202 86 / NATUR 12 202 05 / WEISS 12 202 01

> FILZ FEDERN 34 581 06 > FILZBLUMEN 34 325 35 > FILZBLÄTTER 34 328 65

> FILZFROSCH 34 326 65 > KORKBAND 33 740 xx

NIO®

LITTLE NIO®

NIO® goes to Standard... und hat Nachwuchs bekommen. Mit mir und meinem wunderschönen Stempelset geht es auf die Reise in viele neue kreative Welten ... und seid sicher.... Ihr werdet begeistert sein.



LITTLE NIO® STEMPELSET

Kreative Stempelsets mit 10 auswechselbaren Motiven für die wichtigsten Anlässe ihres Lebens. Ob Hochzeit, Baby, Kochen, Schenken und viele weitere Anlässe, mit Little NIO® wird das Gestalten und Dekorieren von vielen kleinen und großen Dingen zum Kinderspiel. Dabei ist die Anwendung so einfach wie nie: 1 selbstfärbender Stempel mit eingebautem Kissen, 10 auswechselbaren Motiven und der Spaß kann losgehen. Das eingebaute Stempelkissen sorgt für bis zu 3000 Abdrucke in 100 % Abdruckqualität. Passend gibt es 2 wunderschön zusammengestellte Farbkollektionen.

- EINLADUNGEN**
- DANKESKARTEN**
- GRUSSKARTEN**
- BRIEFE**
- ETIKETTEN**
- SCHILDER**
- ...
- INDIVIDUELL**
- MIT LITTLE NIO®**
- GESTALTEN**



konzept & idee von
COLOP
ARTS & CRAFTS



KREIERE DEINEN SILBERSCHMUCK

Mit ART CLAY Silber (999 Silber) wird das Kreieren und Herstellen von individuellem Silberschmuck auf einfachste Art ohne die Kenntnisse und Werkzeuge eines Goldschmieds ermöglicht. Die Modelliermasse besteht aus feinsten Silberpartikeln, Bindemittel und Wasser. Das weiche Material eröffnet ganz neue Möglichkeiten der Silberschmuckgestaltung.

ART CLAY Silber ist als Modelliermasse, Spritzmasse und Paste bei **efco** erhältlich. Durch diese Vielfalt können ganz persönliche Kreationen durch Modellieren, Abformen, Spritzen oder Bestreichen entstehen. Und dann mit Mustern dekoriert oder verziert werden. Das fertige Schmuckstück wird je nach Modell/Art des Werkstückes und des ART CLAY SILVER Typs zwischen 650°C und 850°C im ART CLAY Ofen gebrannt. Beim Trocknen verdampft das Wasser und beim Brennen zersetzt sich der organische Binder. Die Silberpartikel sintern zusammen und bilden eine feste Struktur mit 999 Feinsilbergehalt.



FREUNDSCHAFTS-RING

VORBEREITUNG

Da Art Clay Silber während des Brennvorgangs leicht schrumpft, muss dies bei der Bestimmung der richtigen Größe eingerechnet werden. Dafür einfach 3-4 Ringgrößen zu der gewünschten addieren. Die so benötigte Länge auf einem Stück Papier markieren, mit etwas Klebeband an dem Ringstock anbringen. Alle nötigen Werkzeuge jetzt schon bereit legen.

FORMEN

Die Packung ART CLAY öffnen und eine gleichmäßige Rolle mit ca. \varnothing 0,5 cm formen. Diese nun an dem Ringstock anlegen und die Enden verbinden. Wenn die Grundform fertig ist, sollten kleine Fehler behoben werden. Haarrisse können entfernt werden, indem mit einem feuchten Finger über die Oberfläche gerieben wird. Unebenheiten und die Naht zwischen den Enden sollten mit ART CLAY Paste Type verstärkt werden. **WICHTIG:** In diesem Schritt kann gröber gearbeitet werden. Es ist einfacher überschüssige Masse nach dem Trocknen zu entfernen als der Versuch, sofort eine perfekte Oberfläche zu erhalten.

SCHLEIFEN

Nachdem das Schmuckstück vollständig getrocknet ist, kann geschliffen werden. Zuerst werden grobe Überschüsse mit einer Feile entfernt. Anschließend wird der Ring mit Hilfe von Schleifschwämmen in die finale Form gebracht. Für das Muster jetzt nur noch unregelmäßig Kerben in die Oberfläche einarbeiten. Vor dem Brennvorgang noch den Silberstaub entfernen.

BRENNEN

Den fertigen Ring nun für 30 Minuten bei 650°C brennen. Nach dem Abkühlen kann der Ring wie gewünscht geschliffen und nach Belieben patiniert werden.

efco HINWEISE

TROCKNEN: Das Trocknen vor dem Brennen ist sehr wichtig. Feuchtigkeit im Inneren kann während des Brennens verdampfen und Risse oder Brüche verursachen. Um ART CLAY Silber zu trocknen eignen sich Warmhalteplatte, Haartrockner, Dörrgerät oder ein Backofen. Die Kontrolle ist hier wichtig. Das Werkstück aus oder von dem jeweiligen Trocknungsgerät nehmen und auf einer Metall- oder Glasplatte platzieren. Wenn das Glas / Metall um das ART CLAY noch beschlägt muss weiter getrocknet werden.

BRÜCHE / RISSE: Sollte ihr ungebranntes Schmuckstück brechen oder Risse bilden, ist das mit ART CLAY kein Problem. Bei Brüchen einfach die Bruchstellen anfeuchten und mit ART CLAY Silver Paste Type bestreichen. Die Teile wieder zusammendrücken und weitere Paste auftragen. Das überschüssige Material dann nach dem Trocknen abschleifen. Bei Rissen kann ART CLAY Silver Paste Type direkt auf die betroffenen Stellen gestrichen werden.

BRENNEN: Beim Brennen bevorzugen wir einen Brennofen mit Temperatursteuerung für das beste Ergebnis. ART CLAY Silber verliert / schrumpft beim Brennen 8% der Masse. Auf keinen Fall über 900°C brennen, da man sonst dem Schmelzpunkt von Silber zu nah kommt. Hier haben wir eine grobe Richtlinie der Brennzeiten für sie:

650°C bis 699° – ca. 30 Minuten

700°C bis 779°C – ca. 15 Minuten

780°C und höher – ca. 5 Minuten

FINISH: Nehmen sie sich für ein perfektes Finish die benötigte Zeit. Für tolle Effekte können im selben Werkstück auch mehrere Finishes kombiniert werden. **Matt Finish** – das fertig gebrannte Schmuckstück mit einer Edelstahlbürste bearbeiten um einen weichen Glanz des puren Silbers zu zeigen. **Hair-Line Finish** – das vorher matt gebürstete Stück zusätzlich mit einem feinen Schleifschwamm (18 301 28 rot) immer in eine Richtung schleifen um feine Linien im Silber zu erzeugen. **Mirror Finish** – nach dem Hair Line Finish zuerst mit dem mikrofeinen Schleifschwamm (18 301 29 grün), gefolgt von dem ultrafeinen Schleifschwamm (18 301 30 blau) schleifen. Danach das Werkstück mit einem Poliertuch und Polierpaste fertig polieren. Durch den Einsatz einer Poliernadel können feine Details auf Hochglanz gebracht werden.

PATINIEREN: Das Schmuckstück muss vor dem Patinieren gereinigt / entfettet werden. 2-3 Tropfen des Patiniermittels (99 550 81) in ca. 100 ml heißes Wasser geben und gut umrühren. Das fertig gearbeitete Stück in dem Gemisch für ca. 1-2 Minuten einlegen, bis es komplett schwarz anläuft. Das Schmuckstück herausnehmen, gut waschen und abtrocknen. Das geschwärzte Schmuckstück anschließend nach Wunsch schleifen und polieren.

» BRENNSERVICE gegen Gebühr:
HOBBYDEPOT KREATIV OUTLET
Große Ahlmühle 20 • 76865 Rohrbach
ÖFFNUNGSZEITEN
DI-FR 10-18 UHR • SA 10-14 UHR
www.hobbydepot.online



Speckstein Delfin

ANLEITUNG

1 Den Speckstein mit einer Specksteinraspel in die gewünschte Form bringen. Anschließend wird die Form mit Schleifpapier (von grob bis fein; 80/120/240) geschliffen. Alle Raspelspuren sollten nach der Bearbeitung mit den Trockenschleifpapieren verschwunden sein.

HINWEIS: In einem gut belüfteten Werkraum oder im Freien arbeiten, denn das entstehende Talkumpulver ist sehr feinpudrig. Gesteinstäube nicht einatmen. Talkum wird als unbedenklicher Füllstoff in pharmazeutischen Produkten und als Trenn- bzw. Gleitmittel für viele technische Anwendungen verwendet.

TIPP: Als Arbeitsunterlage ein feuchtes Tuch verwenden, dieses bindet entstehenden Staub hervorragend und hält die Umgebung sauber.

2 Jetzt kann der Schleifschwamm eingesetzt werden. Hier bietet es sich an, in einer flachen Schüssel oder im Waschbecken unter Verwendung von Wasser das Werkstück fein zu schleifen. Wenn die Schleifwirkung nachlässt, bitte den Schleifschwamm unter fließendem Wasser kurz ausspülen und nicht auswringen. Mit diesem letzten Schleifgang sollten alle groben Schleifspuren entfernt und die Steinform für das Polieren vorbereitet werden. Nun muss das fein geschliffene Werkstück vollständig austrocknen.

3 Nach dem Trocknen muss die Steinform nur noch poliert werden. Dazu Speckstein-Polierpaste mit einem Tuch dünn auftragen und nach einer Trocknungszeit von 3-5 Minuten mit einem weichen Tuch polieren (abreiben) bis das Werkstück seinen seidigen Glanz erhält und die Steinstruktur brilliant hervortritt. Dieser Vorgang kann auch nochmal wiederholt werden, falls der Glanz nach dem ersten Politurvorgang noch nicht ausreichend ist.

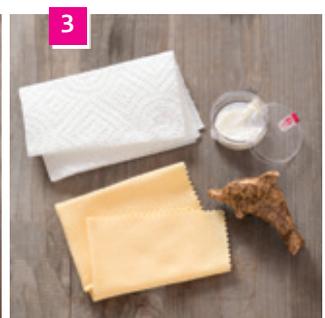
MATERIAL

19 244 02 KreativSet Specksteintiere, 9-teilig
94 103 17 Poliertuch, 17 x 20 cm

ZUSÄTZLICH

Feuchtes Tuch, Schale mit Wasser oder Waschbecken, Küchenpapier

» Specksteine werden so genannt, weil sie sich leicht fettig anfühlen und auf der Oberfläche einen speckähnlichen Glanz haben. Sie lassen sich aufgrund ihrer geringen Härte sehr leicht bearbeiten. Unsere Speckstein-Kreativ-Sets enthalten das benötigte Werkzeug, sodass sie gleich loslegen können.



Aus Alt mach Neu

PappArt Paper Clay ist gebrauchsfertige, lufttrocknende Papiermodelliermasse auf Wasserbasis für den Innenbereich. Leicht, filigran und frei zu modellieren. Sie ist im 900g Eimer erhältlich.



Die Masse bleibt lange feucht, lässt sich leicht korrigieren und bearbeiten. Wenn die Modelliermasse doch zu trocken geworden ist, Finger etwas befeuchten und ggf. die Masse nochmal verkneten. Die Hände und Werkzeug können einfach mit warmem Wasser abgewaschen werden. Die Trocknungszeit hängt von der Größe und Stärke des Objekts ab. Beim Trocknen schrumpft das Material minimal.

PappArt kann auf ALLE Materialien modelliert werden: PappArt, Pappe, Papier, Styropor, Holz, Glas, Stein, Plastik, Metall... Die Modelliermasse können sie mit Texturmatten prägen, stempeln und modellieren. Nach dem Trocknen kann PappArt Paper Clay geschliffen, gebohrt und bemalt werden – beispielsweise mit Acrylfarben. Beim Stempeln oder Abformen von Texturmatten empfehlen wir die Masse auszurollen oder mit einem Spatel glatt zu streichen. Die Schichtstärke sollte 5 mm dick sein. Die Oberfläche der Masse kurz antrocknen lassen oder anföhnen und mit dem Stempeln oder Abformen beginnen. So bleibt keine Masse an ihrem Werkzeug kleben und es gibt einen schönen und sauberen Abdruck.

PappArt Paper Clay ist für Erwachsene und Kinder geeignet. Alle, die gerne modellieren und mit Pappmaché basteln, werden PappArt Paper Clay lieben. Die Masse ist sofort benutzbar und hält sich gut im verschlossenen Eimer.

UPCYCLING MIT PAPER CLAY

Alte Pinsel NICHT wegwerfen! Sie können die Pinsel mit PappArt Paper Clay schnell und einfach zum neuen Leben erwecken – als Pflanzenschilder. Selbermachen statt Kaufen. Upcycling spart nicht nur Geld in der Familienkasse. Es macht auch noch Riesenspaß und zaubert frischen Wind in den Garten.

Die Pinsel anschleifen. PappArt Paper Clay auf die Pinsel modellieren – dabei Augen, Nase, Mund, Schild ausformen. Nach dem Trocknen die Pinsel mit Acrylfarbe farbig gestalten. Anschließend mit witterungsbeständigem Lack überziehen. FERTIG!

» KREATIVIDEEN





STEMPEL CLEAR – TRANSPARENTER ALTERNATIVE ZUM KLASSISCHEN STEMPEL

Mit der Vielfalt der **efco** Stempel Clear Designs haben sie unzählige Möglichkeiten Postkarten, Grußkarten, Hochzeitskarten, Geburtstagskarten, Jubiläumskarten, Dekorationselemente, Bilder & Bilderrahmen zu gestalten.

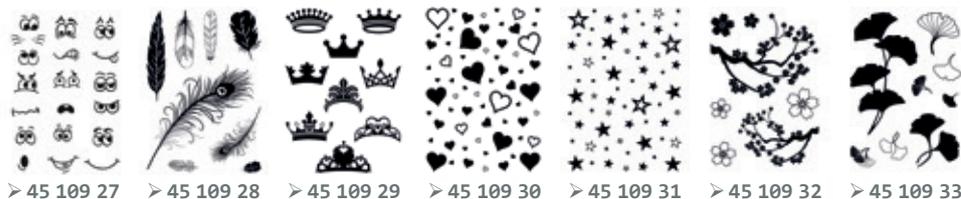
Ein besonderer Vorteil liegt in der Individualität. Das Handling ist einfach. Die Stempel Clears mit Stempelfarbe einfärben und auf den Acrylblock oder das Stempelwerkzeug legen (ohne Klebstoff). Das Ergebnis ist

ein sauberer Stempelabdruck. Aufgrund des transparenten Materials können sie wunderbar sehen, wohin sie stempeln. So haben sie mehr Kontrolle über das Ergebnis.

Die Stempel Clears sind unkompliziert mit **efco** Stempelreiniger (45 114 00 / 45 121 00) zu reinigen und bieten somit die Möglichkeit, Farben schnell zu wechseln. Mit ein wenig Pflege gewährleisten sie eine lange Haltbarkeit und sie können Stempel Clears wiederverwenden.

Ein Geschenk oder eine Karte, verziert mit Stempel Clear, wird definitiv zum Eye-catcher!

GRENZENLOSE MÖGLICHKEITEN UND FANTASIEVOLLE MUSTER



Tomaten- salat mal anders

ZUTATEN

- Olivenöl
- 400 g Kichererbsen aus der Dose, abgespült und abgetropft
- Salz
- Pfeffer
- Paprika rosenscharf
- 500 g Cherrytomaten, geviertelt
- 1 gelbe Paprika, gewürfelt
- 1 rote Zwiebel, in feine Würfel geschnitten
- 15 schwarze Oliven, entsteint und in grobe Stücke geschnitten
- 1 Bund Petersilie, gehackt
- Zitronensaft, frisch gepresst

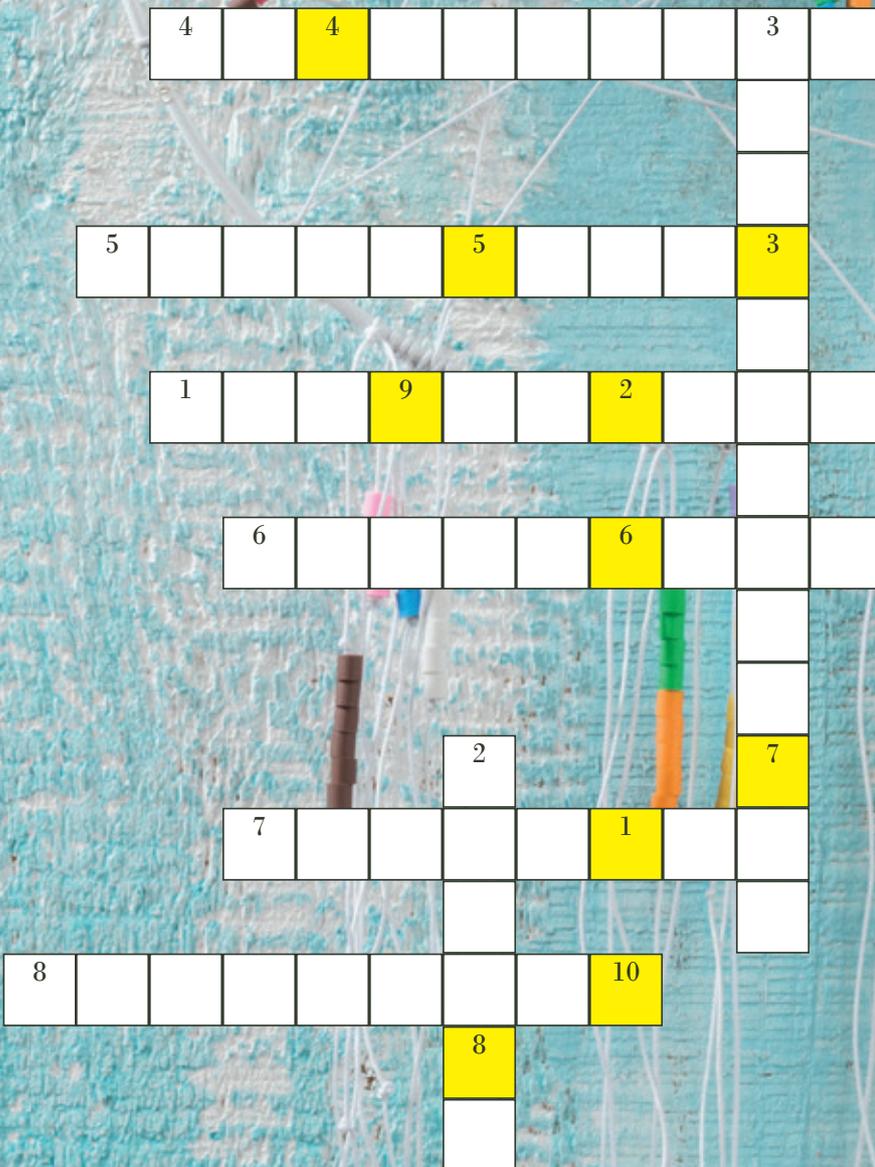
ZUBEREITUNG

Etwas Olivenöl in einer Pfanne erhitzen und die Kichererbsen dazu geben. Die Pfanne hin und wieder etwas schwenken, damit die Kichererbsen ringsherum schön knusprig werden.

Die Pfanne anschließend vom Herd nehmen. Die Kichererbsen mit Paprikapulver, Salz sowie Pfeffer kräftig würzen und nochmals gut durchschwenken.

Die Kichererbsen mit den Cherrytomaten, der Paprika, der Zwiebel, den schwarzen Oliven und der Petersilie in eine Schüssel geben. Alles gut vermischen. Den Salat mit Olivenöl und Zitronensaft anmachen. Gegebenenfalls nochmal mit Salz, Pfeffer und Paprikapulver abschmecken.

Guten Appetit!



Gewinn
NABBI® Bio-Beads
im Doypack
inklusive
Legeplatten
Hexagon, Stern
und Herz

RUND UM DIE
KREATIVITÄT

- 1 Hält Backwaren frisch
- 2 Garten ist
- 3 Der protect Kids Stamp animiert zum
- 4 Naturmaterial für Flechtarbeiten
- 5 Weicher Stein
- 6 Upcycling mit
- 7 Knüpftechnik
- 8 Was schützt Oberflächen?

efco
GEWINNSPIEL:
 Gewinnen sie 1 von 5 Sets
VIEL GLÜCK!



Tragen sie die richtige Antwort in die Kästchen unten ein.
 Lösungswort verschicken:
 • per QR-Code oder per Mail an creative.magazin@efco.de
 • per Post dazu kleben sie bitte den Coupon auf eine Postkarte und senden diese an:

efco creative GmbH
 Große Ahlmühle 10 | 76865 Rohrbach | Germany

LÖSUNG
 Einsendeschluss:
 31.08.2020

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

efco

CREATIVE

Produkte finden sie im
Bastelfachgeschäft in ihrer Nähe.

Das komplette efco creative Sortiment
jetzt einfach mit einem Klick online bestellen.

efco PARTNERSHOPS

finden sie unter:

www.efco.de/Einkaufsmoeglichkeiten/Partnershops



IMPRESSUM

HERAUSGEBER: efco creative GmbH | Große Ahlmühle 10
76865 Rohrbach | Germany | Telefon +49 6349 9934-0 | www.efco.de

KREATIV- & BASTELIDEEN: Kreativabteilung
FOTOGRAFIE: Dorothee Ackermann
LAYOUT, GESTALTUNG & DESIGN: Irina Stein
DRUCK: www.printmedia-solutions.de

Die Modelle dürfen im Rahmen der im Fachhandel üblichen Nutzung nachgearbeitet werden. Sonstige gewerbliche Nutzung der Bilder und des Textmaterials ist im Einzelnen mit dem Herausgeber abzustimmen. Herausgeber und Redaktion können für eventuelle auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden.

Stand 05/2020 · Änderungen und Irrtümer vorbehalten.
© 2020 efco creative GmbH

Ihr Fachhändler

efco
creative emotions

efco creative GmbH
Große Ahlmühle 10
76865 Rohrbach | Germany
www.efco.de



Art.- Nr.: 89 002 03



4 051856 176209